



Good morning

Die klare Frische

Nach zahlreichen femininen Formen, wie Kimerara und Tizio, steuert Ideal-Standard jetzt bewußt gegen den Trend. Mit der neunzehnteiligen Keramikkollektion Good Morning hat das beauftragte Karlsruher Studio Schroerdesign eine Alternative geschaffen, die inspiriert und polarisiert.

Erst bei näherer Betrachtung und längerem Einlassen auf die spannungsreiche Form erschließt sich das Prinzip: Das klare Trapez birgt noch andere, organische Formen und verbindet sich unmerklich mit ihnen. Der Beckenrand im vorderen Halbkreis ist scharfkantig herausgeschnitten aus dem eckigen



Grundriß, verliert sich aber beidseitig in einem kelchartigen Schwung, mit dem sich das Becken weich und großzügig in den Raum öffnet. Die Armaturenbank entspricht ganz dem

Rundbogen, den eine weitausladende Hand beschreibt. Good Morning soll nach Vorstellung von Hersteller und Designteam den fortschrittlichen, gehobenen Mittelstand ansprechen.

Also Leute zwischen 30 und 45 Jahren, die ihre zweite Einrichtung planen und für die nächsten zehn oder zwanzig Jahre fern aller Moden ein Bad mit sympathischem Profil haben wollen.

INFOBOX

Sanitärkörper:

Doppelwaschtisch 93 cm breit, Waschtisch 90, 80, 70, 65, 60 und 55 cm breit mit Wand- oder Standsäule, Handwaschbecken 50 cm breit mit Wandsäule, Wand-Flachspülklosett 6 Liter, Wand-Tiefspülklosett 6 Liter, Tiefspül-Dual-Klosett 6 Liter, Bidet bodenstehend und wandhängend, Badezimmer-Urinal mit Deckel

Zubehör:

WC-Spezialsitze

Sanitärfarben:

Weiß (Alpin), Ägäis, Bahamabeige, Manhattan, Natura, Pergamon, Whisperblau, Whisperrosa, Pearl, Edelweiß, Jasmin, Flanell