



Calla

*Klassische
Schönheit hat immer
Saison*

Die einzigartige Eleganz antiker Linien und Proportionen, die unerreichte Harmonie klassischer Formen bringt Ideal Standard mit seiner Keramik-Collection Calla in den Sanitärbereich. Dieser eindrucksvolle Bad-Komfort der 90er Jahre ist tatsächlich 1927 entstanden.

Die Wiederaufnahme dieser Form ist ein Beweis für die Zeitlosigkeit des klassisch Schönen. Wer sein Bad „dauerhaft modernisieren“ will, greift gern zum „Alten“ und damit Zeitlosen, vorausgesetzt, daß Materialien und Technik bester heutiger Standard sind. So bedeckt denn der luxuriöse Klosett-Sitz ein modernes WC mit 6-Liter-

Spültechnik, und die schöne geräumige Wanne mit dem geraden Fußende und gewölbten Kopfteil ist natürlich nicht mehr aus Gußeisen, sondern aus hautsympathischem, geräuschkämpfenden und rutschsicheren Acryl.

Erstaunlich ist, mit wie wenig formalen Zitate die klassische Optik erzielt wird: wie beim griechischen Tempel ist auch bei



Calla die Säule augenfälliges Gestaltungselement mit ebenso funktionalem wie ästhetischem Gewicht.

Nur in strahlendem Weiß – glänzend oder in feinem Edelweiß – kommen die antiken Anklänge der „Keramik-Architektur“ voll zur Geltung. Lichtes Manhattan ist die einzige – durchaus vertretbare – Konzession.

Neuinterpretation einer alten Ideal-Standard-Erfolgslinie in Material und Technik von heute. Nur in Weiß und Manhattan. Zur Linie Calla paßt die Ideal-Standard-Sterngriffarmatur Azimuth.

INFOBOX

Sanitärkörper:

Waschtisch 69 cm
Standsäule
WC, tiefspülend, bodenstehend mit Spülkasten
Bidet, bodenstehend
Acrylwanne 180 × 80 cm, auch als Whirlpool

Zubehör:

Sterngriffarmatur Azimuth

Sanitärfarben:

Weiß (Alpin), Manhattan, Edelweiß