



INFOBOX

Sanitärkörper (Duravit):

Waschtisch 57 und 90 cm breit, die Stand- oder Halbsäule mit oder ohne integriertem Handtuchhalter
 Waschtisch 58 cm auf Kegelstumpf-Unterbaumöbel (außen Echt-Furniere Birnbaum, innen schwarz Melamin, Glaszwischenboden mit Chromreling)
 Tiefspülklosett wandhängend und bodenstehend mit aufgesetztem Spülkasten
 Stand- oder Wand-Bidet
 Urinal mit/ohne Deckel,

Acrylwannen (Hoesch):

Badewanne 180 x 90 cm, 44 cm tief; Abfluß mittig
 Einbaumodell zwei Whirlvarianten auf Wunsch,
 Modell mit Außenverkleidung zur freien Aufstellung im Raum

Zubehör: Handtuchreling
 runde Duschwanne 100 x 99 cm, 18 oder 11 cm tief mit 50 cm breitem rechteckigen Steg als Wandberührzone;
 Ablauf mittig; mit oder ohne angeformter Duschabtrennung
 Empfehlung: Hoesch Serie Corona 3

Armaturen (Axor):

Einhebel-Mischer für Waschtisch und Bidet
 3-Loch-Waschtischarmatur
 UP-Einhebelbrausemischer und Wannenmischer mit separatem Wanneneinlauf
 UP-Thermostat 3/4"
 UP-Absperrventil und UP-Vierwege-Umstellung
 4-Loch-Wannenrandarmatur
 Handbrause, Kopfbrause, Seitenbrause, Wandstange mit Brauseschlauch

Accessoires (Axor/Duravit):

Zahnputzglas, Seifenschale, Handtuchring, Handtuchhaken, Badetuchhalter, Wannengriff, Papierrollenhalter, WC-Bürstengarnitur, Wandleuchte, Spiegel mit/ohne integrierter Leuchte

Oberflächen und Farben:

Keramik und Acryl: Weiß (Alpin) und Edelweiß
 Armaturen und Accessoires: verchromt
 Möbelunterbau: Birnbaum-Echtholz furniere mit Overlay
 Badenwannenreling: Edelstahl hochglanzpoliert

Philippe Starck

Der Aufbruch in eine neue Designdimension begann mit diesem Gesamtkunstwerk

Ein Bild sagt mehr als tausend Worte. Die gelungene Reduktion auf das Wesentliche, oft versucht, ist dem französischen Enfant terrible der Designerszene meisterhaft gelungen. Gerade die Klarheit in der Aussage und der Formensprache forderte von den Technikern der beteiligten Herstellerfirmen Duravit, Hoesch und Axor (Hansgrohe) ein Maximum an Perfektion. Klarheit und Funktionalität überzeugen durch eine sich entwickelnde Ästhetik. Waschzuber, Eimer und Wasserpumpe standen die-

sen Entwürfen Pate. Dinge einer vergangenen Zeit. Erfasst und projiziert durch einen Meister des modernen Designs. Entsprechend des Entwurfsanspruches wird ein Minimum an Farben und Oberflächen angeboten. Eine Serie, auf die Bedürfnisse des Menschen zugeschnitten.

