



Calla

Klassische Schönheit



Die Eleganz antiker Linien und Proportionen sowie die Harmonie klassischer Formen bringt Ideal Standard mit seiner Keramik-Collection Calla in den Sanitärbereich. Der Bad-Komfort der 90er Jahre ist tatsächlich 1927 entstanden. Die Wiederaufnahme dieser Form ist ein Beweis für die Zeitlosigkeit des klassisch Schönen. Wer sein Bad dauerhaft modernisieren will, greift gern zum Zeitlosen. Vorausgesetzt, dass Materialien und Technik auf dem heutigen Stand sind. So bedeckt denn der luxuriöse Klosettsitz ein modernes WC mit 6-Liter-Spültechnik und die geräumige Wanne mit dem geraden Fußende und gewölbten

Kopfteil ist natürlich nicht mehr aus Gusseisen, sondern aus hautsympathischem, geräuschdämpfendem und rutschsicherem Acryl. Erstaunlich ist, mit wie wenig formalen Zitaten die klassische Optik erzielt wird: Wie beim griechischen Tempel ist auch bei Calla die Säule augenfälliges Gestaltungselement mit ebenso funktionalem wie ästhetischem Gewicht. Die schöne Linie gibt es auch in „fußfreier“ Ausführung. Selbst bei den wandhängenden Sanitärkörpern ist es gelungen, die antike Anmutung zu erhalten. Nur in strahlendem Weiß kommen die klassischen Anklänge der „Keramik-Architektur“ voll zur Geltung. Zur edlen Keramik-

linie Calla paßt die nostalgische Sterngriffarmatur Azimuth, ebenfalls ein Ideal Standard-Produkt.

Sanitärkörper:

Waschtisch 69 cm, Standsäule und Wandsäule, Handwaschbecken 50 cm, Wandsäule, Stand-Tiefspülklosett mit 6-l-Aufsatzspülkasten, Standbidet, wandhängendes Tiefspülklosett, wandhängendes Bidet, Acrylwanne 180 x 80 cm, auch als Whirlpool

Zubehör:

Spezial-Klosettsitz, Sterngriffarmatur Azimuth

Sanitärfarben:

Weiß (Alpin)